



Wedding Guide THE BEST ADVICE

POUR VOUS OFFRIR PLUS DE SÉRÉNITÉ LE JOUR J,
VOUS TROUVEREZ ICI QUELQUES ASTUCES PRÉCIEUSES
POUR FLUIDIFIER VOTRE JOURNÉE.

VALENTINE
KAGENAAR

Contents

- 1 - PREMIERS MOTS
- 2 - LES ESSENTIELS POUR M'AIDER
- 3 - PHOTOS DES PRÉPARATIFS
- 4 - LISTE DE CHOSES UTILES À METTRE DE CÔTÉ
- 5 - PHOTOS DE CÉRÉMONIE
- 6 - ORGANISER LES PHOTOS DE GROUPES
- 7 - PHOTOS DE COUPLE
- 8 - DURANT LA SOIRÉE
- 9 - FAQ
- 10 - RECOMMANDATIONS PRESTATAIRES



PREMIERS MOTS

I'm Valentine



Si vous avez reçu ce guide, c'est que vous faites partie de ma team de futur(e)s marié(e)s. J'ai le magnifique pouvoir de figer le temps en images et je suis honorée que vous m'ayez choisie pour cette mission.

Je vous remercie d'avoir fait appel à mes services. La photographie est pour moi un métier formidable que je peux exercer grâce à VOUS.

Je suis votre prestataire... mais c'est trop formel à mes yeux ! Je vais vous accompagner dans des moments uniques et intimes. J'ai essuyé des larmes (de joie bien sûr), aidé dans des moments délicats...

Considérez-moi votre proche alliée, qui fait tout pour que les photos soient parfaites. Je sais me faire discrète, mais je n'hésiterai pas à intervenir si quelque chose vous tracasse.

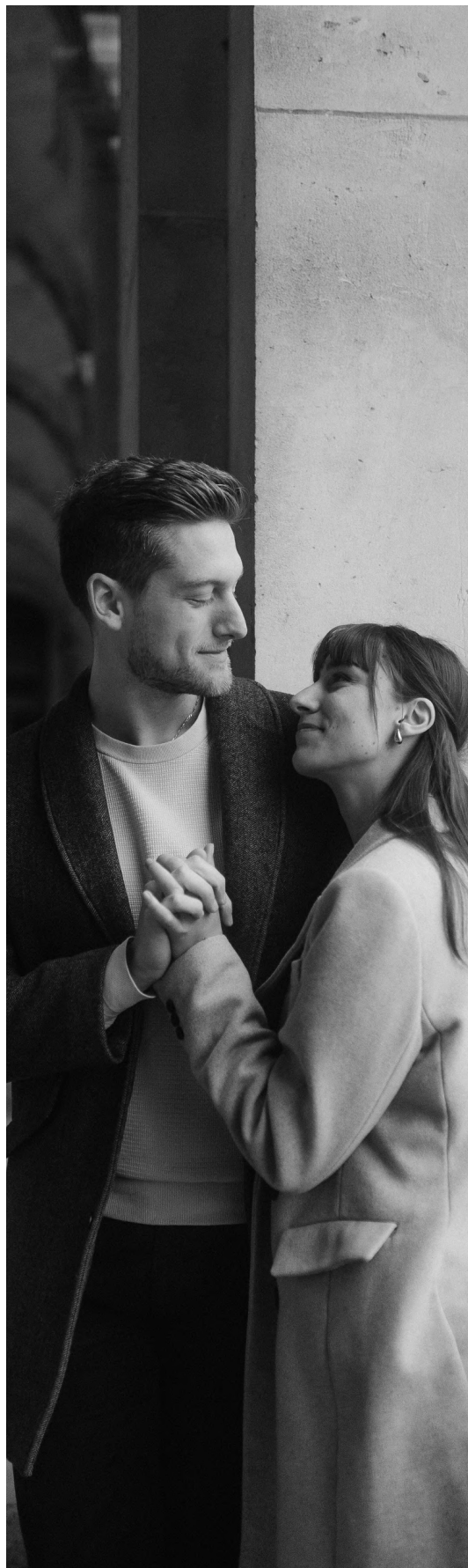
ABOUT ME

Je suis passionnée des belles images et des souvenirs que l'on regardera dans 20 ans avec nostalgie. J'ai grandi entourée de cassettes vidéos et d'albums photos. J'adore l'argentique et les brocantes à vieilleries.

J'ai grandi au sein d'une famille unie, qui m'a toujours encouragée dans mes choix. Si aujourd'hui je me consacre pleinement à la photographie, c'est aussi grâce au soutien précieux de mon chéri, dont la présence bienveillante m'accompagne chaque jour dans cette passion.



J'ai lancé mon entreprise en 2020, en parallèle de mes études. J'ai validé un bac+5 en marketing et communication. Je devais jongler entre les cours, l'alternance et mon entreprise!





Vos prestataires, une confiance mutuelle.

Nous donnons notre meilleur pour chaque mariage. Nous faisons tout pour tirer meilleur parti de cet événement, malgré les possibles aléas et imprévus. Aidez-nous à avoir toutes les cartes en main pour vous offrir le meilleur service possible.

J'offre un accompagnement personnalisé à tous mes marié(e)s. Chaque mariage est unique, je dois donc cerner les attentes de tout le monde. Je fais au mieux pour vous répondre le plus rapidement possible en cas d'inquiétude, de question, de doute. Notre groupe whatsapp sert à ça, utilisez-le !

VOTRE mariage, VOTRE journée.

Ne vous laissez pas influencer par les diverses remarques autour de vous. Faites comme vous l'entendez, comme vous le souhaitez. Ce jour est le vôtre, cassez les codes si vous en ressentez l'envie.

Enlacez-vous,
Embrassez-vous,
Riez, Dansez, Pleurez,
Aimez-vous,
Ne vous retenez pas,
& Profitez pleinement
de cette journée

LES 3 ESSENTIELS POUR M'AIDER



1. Me tenir au courant du programme et des changements éventuels (Je conseille de reprendre un rendez-vous 1 mois avant le mariage).



2. Profitez et ne faites pas attention à moi. Je ne suis jamais loin si vous avez besoin de moi mais sinon, PROFITEZ. La journée passe si vite.



3. Prévenez vos témoins et vos invités de ma présence. Je vous explique ci-dessous.



Prévenir vos invités de ma présence, c'est leur faire savoir qu'ils peuvent me demander des photos. Pour les témoins, j'ai besoin d'un ou deux numéros en cas d'urgence. S'il vous plaît, passez un message pour interdire les téléphones (pendant la cérémonie surtout), c'est un fléau qui gâche de nombreuses photos.



Les téléphones sont souvent les ennemis des cérémonies. Certains invités se concentrent davantage sur leur écran que sur le moment précieux qui se déroule devant eux. Il m'arrive aussi d'être gênée dans mon travail lorsque quelqu'un se place devant moi pour filmer ou photographier. Vous faites appel à une photographe pour capturer ces instants avec soin, invitez donc vos proches à ranger leur téléphone. Dans certains cas je peux supprimer les téléphones, mais ça ne résout pas toujours le problème.





CONSEILS *Photos des préparatifs*

Je ne peux malheureusement pas me dédoubler pour vous prendre en photos en même temps.

De préférence, soyez proches. Sinon organisez des horaires pour que je puisse alterner. L'important, c'est que je sache où je dois être.

Préparez vos bijoux, vos accessoires, la veille pour être sereins le jour J. Privilégiez un coin lumineux pour vous préparer. La lumière est l'élément primordial pour un photographe.

Choisissez une pièce lumineuse, avec au mieux une fenêtre et de l'espace (une pièce rangée rend également mieux en photos).

Prévenez-moi si vous réalisez un Reveal Dress (montrer la robe en exclu à votre moitié).



Je prends en photo les accessoires (et les bagues si vous les avez).

TIPS

Ne jamais se maquiller en portant sa robe (ou alors ayez de quoi protéger votre robe). Un fond de teint qui éclabousse est si vite arrivé... Je dis cela par expérience.

Différents styles de prise de vue



Posé (je guide avec naturel)



"Semi-posé", j'organise et je laisse vivre



Détails



100% spontané

Liste de choses utiles à mettre de côté pour le jour J (à imprimer)

ROBE

- ☐ craie (effacer tâche)
 - ☐ Ruban adhésif
 - ☐ Kit de couture
 - ☐ Epingle de sûreté (pour le voile)
-

BEAUTÉ

- ☐ Retouche lèvres
 - ☐ épingles à cheveux
 - ☐ Laque
 - ☐ Parfum
 - ☐ Colle ongle/cils (pour fixer le collier) et colle textile
 - ☐ Lingettes démaquillantes (pratique)
 - ☐ rasoirs & pince à épiler
 - ☐ peigne
 - ☐ coton tige
 - ☐ mouchoirs
-

AUTRE

- ☐ super colle (ça sert toujours) & ciseaux
- ☐ Pastille menthe
- ☐ Médicaments (allergie, doliprane...)
- ☐ Pansement cloque chaussure
- ☐ Fermoir boucle d'oreille (s'il tombe)
- ☐ Chaussures secours pour le soir
- ☐ bouteille d'eau

ACCESSOIRES (QUE J'UTILISE POUR FAIRE DES PHOTOS)

- ☐ faire-part
 - ☐ bijoux
 - ☐ bagues mariages/alliances
 - ☐ parfum
 - ☐ voile
 - ☐ livret vœux
 - ☐ cravate
 - ☐ chaussures
 - ☐ montre monsieur
-

PAPIERS

- ☐ Carte identité
 - ☐ Passeport (si voyage de nocces à l'étranger)
 - ☐ Certificat Mariage si mairie la veille ou autre jour
 - ☐ Imprimer le planning de votre journée
-

MONSIEUR

- ☐ Chemise de rechange
 - ☐ Costume
 - ☐ boutons de manche
 - ☐ cravate/noeud
 - ☐ Boutonnieres ou pochette
-

- ☐ Qui gère la musique ?

CONSEILS

Photos de cérémonie religieuse



TIPS

Prenez votre temps pour la sortie. Je dois pouvoir avoir le temps me placer afin de vous prendre en photo.

Il faut parfois une autorisation pour prendre des photos dans l'église. N'oubliez pas de prévenir de ma présence ! Si possible, envoyez moi des photos des lieux. Je serai toujours là en avance. Si quelque chose m'arrive, j'informerai vos témoins.

J'essaierai de prendre en photo les deux "côtés" (vos deux visages) mais rien ne vaut un second photographe pour pouvoir capturer les moments clés des deux côtés.

Les églises sont parfois très sombres, il est donc plus difficile de prendre des photos. Le résultat peut donc potentiellement être légèrement moins qualitatif. J'utilise le flash si besoin mais certains prêtres refusent.



Pour les cérémonies laïques

Lieu de la cérémonie : L'été il fait très chaud, prévoyez un coin ombré si c'est à l'extérieur et des éventails/eaux pour se rafraichir (les plus anciens risquent de vite faiblir sous le soleil). L'ombre est également meilleure pour le rendu photo.

Vos vœux : Ecrivez vos vœux sur du papier et non dans votre téléphone. Une panne de batterie ou bug peuvent arriver, et puis c'est beaucoup moins esthétique.

Officiant(e) de cérémonie : si vous avez choisi un proche, n'hésitez-pas à lui dire de venir me voir pour que je lui donne 2/3 conseils.

Votre sortie : prenez votre temps pour marcher lentement (ça vaut également pour l'entrée). Aussi, n'hésitez-pas à vous entraîner pour réaliser votre baiser de fin de cérémonie.

Je déconseille : les bulles et les fumigènes (sauf s'ils sont éloignés), les deux peuvent tâcher les vêtements.



Les photos de groupes

Je le dis à tous mes marié(e)s, les photos de groupes peuvent représenter un moment désagréable lorsque c'est mal organisé.

Quand faire les photos de groupe ?
Au mieux juste avant l'ouverture du cocktail !

Ce que je vous conseille : repérer un lieu (de préférence à l'ombre et espacé) pour privilégier les photos les plus importantes.

Désigner deux personnes, une pour chaque côté de la famille. Ce sont EUX vos plus précieux alliés. Ils vont s'occuper de rassembler les gens au fur et à mesure des photos prises. Vous ne devez rien faire à part poser (telles des stars bien sûr). Je conseille de faire maximum 10 groupes mais tout dépend du nombre d'invités.

Faites une petite liste

En premiers, les familles, puis les amis très proches (témoins, demoiselles d'honneur etc). Pour les autres invités, vous pouvez faire des photos avec eux pendant le vin d'honneur. Je vous suivrai (discrètement) au fil de vos rencontres. Les gens vont tous vouloir leur photo, soyez stratégiques.

Déléguez l'appel, les mariés ne doivent pas bouger. Le plus long n'étant pas de prendre les photos mais de rassembler les gens.

Idées photos témoins - demoiselles d'honneur





CONSEILS

Photos de couple

Un moment au calme

Honnêtement, quand Tata Odette vous fixe pendant que vous réalisez vos photos de couple, c'est gênant. Le mieux, c'est de prendre un temps pour vous, dans un lieu à l'écart. Ainsi, vous serez plus à l'aise et je pourrai mieux capturer votre complicité. Trouvez le temps nécessaire pour réaliser ces photos (je conseille minimum 20mn, le temps de trouver un endroit, de se mettre en place... essayez de réfléchir à l'avance à un lieu). N'hésitez-pas à me solliciter si vous avez des doutes sur votre choix.



Mariage juillet - 21h

Quels moments?

Tout le monde évoque la "Golden hour" qui se déroule juste avant le coucher du soleil. C'est effectivement le moment idéal pour une lumière tamisée et des couleurs douces.

Cependant, il est tout à fait possible de réaliser des photos en plein jour, de préférence à l'ombre s'il fait chaud ou si le soleil provoque une lumière trop "dure" pour le visage.

Mariage en septembre



16h30



20h00





CONSEILS *Les photos de soirée*

Pour ma part, c'est le moment de sortir mon flash. Sauf si la lumière du lieu est assez forte, je dois utiliser un flash. Je vais l'utiliser le moins possible mais... pas de lumière, pas de photo.

Les guirlandes, lumières chaudes ou bougies créent une ambiance magique. Une lumière douce met toujours mieux en valeur que des spots colorés trop agressifs. Renseignez-vous auprès du lieu ou de votre DJ.

La soirée est souvent le moment où vos photos deviennent les plus sincères : celles que l'on retrouve plus tard en souriant, en se disant "c'était nous, vraiment". Quand la piste se remplit, l'énergie monte et les photos deviennent incroyables. N'hésitez pas à lancer la danse tôt pour créer rapidement une belle dynamique.

ATTENTION ⚠

Les lasers sont néfastes pour les appareils photos. Les faisceaux endommagent instantanément le capteur si un rayon traverse l'objectif. Je ne peux prendre le risque de perdre un de mes précieux appareils.

RAPPEL

Un repas est à prévoir si je dois être présente durant la soirée de votre mariage. Je vous invite également à réfléchir à quand proposer le repas à vos prestataires, pour éviter de rater des moments clés de la soirée.

FAQ

Petites questions en tout genre

Nous ne sommes pas photogéniques, comment allons-nous faire ?

Voici une question que j'ai quasi systématiquement. La réponse est simple : il n'y a pas besoin d'être photogénique pour réaliser de belles photos, c'est un mythe. Mon travail consiste à capturer l'instant présent, le naturel... Il ne faut absolument pas réfléchir, mais profiter de cette journée. Pour les photos de couple, je vais vous guider, prendre le temps et rire avec vous. Ce jour sera tellement merveilleux que vous ne vous poserez pas la question de savoir si vous rendrez bien ou pas en photos.

J'ai des complexes, comment gérer devant l'appareil photo ?

Sachez que nous avons tous nos complexes, c'est humain. Beaucoup n'aiment pas leur nez, leur poitrine, la forme de leur visage... Des complexes divers et variés que j'ai l'habitude de rencontrer. La beauté du moment et vos émotions vous rendent instantanément beaux. Nous ne sommes pas ici pour faire un défilé de mode alors ne vous souciez pas de vos complexes... Vous aurez déjà pleins de choses dans la tête !

Combien de temps devons nous attendre avant de recevoir les photos ?

Les reportages mariages demandent énormément de travail (nous travaillons davantage devant l'ordinateur que sur le terrain d'ailleurs). Il faut compter le tri, la retouche, la création de la galerie en ligne et l'élaboration du coffret (en fonction de votre formule). Comptez maximum 2 mois avant la réception de votre galerie en ligne (j'essaie de la livrer entre 1 et 1,5 mois, tout dépend de la saison). Pour les albums, les délais peuvent être plus longs car je ne suis pas responsable des délais de livraison.



Au secours, il va pleuvoir ! Est-ce un problème ?

Pas de panique ! Cette situation arrive. On se débrouille toujours et vous me verrez avec un parapluie planté sur la tête. J'ai en réserve un parapluie transparent pour réaliser des photos de couple sous la pluie. Sinon, nous trouvons toujours des endroits abrités. Les nuages sont d'ailleurs un grand allié en photo, bien plus que le plein soleil. Le plein soleil éblouit, crée des ombres, oblige à fermer les yeux... En été, cela peut être une vraie galère. Les coins ombragés sont bien plus pratiques pour réaliser des photos.



Est-ce que tu traites toutes les photos ?

Je ne livre **aucune photo brute**. Chaque photo envoyée est traitée/améliorée. Les photos sont d'abord sélectionnées, puis elles sont traitées une par une pour la balance des blancs, la colorimétrie, la lumière, les contrastes, les ombres, les zones noires... et le cadrage . En revanche il n'y a pas de retouche corporelles (joues, nez, bras etc).

Nous n'aimons pas trop le flash, vas-tu forcément l'utiliser ?

La flash est utilisé uniquement si la lumière est trop basse pour prendre des photos. Je l'utilise uniquement en soirée lorsque je ne peux pas faire autrement. Si vous n'êtes pas fan du flash en soirée, la seule solution est de m'offrir une lumière assez importante pour faire les photos. Cela peut être une ambiance tamisée avec des lumières douces. Parfois, ce n'est toujours pas suffisant, j'utilise donc le flash (ou une lumière led en continu, que je mets sur le haut de l'appareil).

As-tu une assurance ?

Oui, c'est essentiel en cas de pépin. Les professionnels sont normalement tous assurés, pour le matériel et en cas d'accident.

Imaginons que tu ne puisses pas assurer le mariage... Que se passera-t-il ?

J'ai été élevée à la : "Tu es malade ? Va à l'école ça ira mieux.". Malheureusement pour les mariages c'est un peu délicat. Deux possibilités : j'ai un grand réseau de photographes (l'avantage de bien s'entendre avec des confrères/consœurs) et quelqu'un pourra peut-être me remplacer (au même prix). L'autre possibilité est que je vous rembourse intégralement. Dans tous les cas, je me battrais jusqu'au bout pour que vous ayez un photographe.

Une autre question vous vient ? N'hésitez-pas à me la poser !

Liste de prestataires

(j'ai travaillé avec une grande partie mais pas tous, les autres m'ont été vivement recommandés par des collègues du monde du mariage)

WEDDING PLANNERS

Camille B

@[camilleb.ceremonie](#)

Raja

@[raja_agency_](#)

Charlotte

@[alexandrabwedding](#)

DÉCORATION

Mégane

@[imaginari_design](#)

Alice

@[alicemd.floraldesign](#)

COIFFURE ET MAQUILLAGE

Line (13)

@[line_beauty_makeup_institut](#)

Amandine (13)

@[amandinebhair.makeup](#)

Adélaïde

@[adelaidetorres_pro](#)

Coralie

@[coralieshair](#)

ROBES

Sonia B (Marseille)

@[soniabmarseille](#)

Gisèle & Simone (Marseille)

@[gisele_et_simone](#)

Margot Dandrea

@[margot_dandrea](#)

VIDÉASTES

Jérôme Guepey

@[jerome_guepey](#)

Anthony Dreuil

@[antony_dreuil](#)

Laurie

@[lauriesenant](#)

Jonathan

@[annadrone](#)

PHOTOBOOTH

Réception Maelys

@[reception_maelys](#)

(Astuce photobooth, beaucoup de promotions dans les salons du mariage)

DJ

Gérald

@[lordlibrary](#)

Nuit Blanche

@[nuitblanchedi](#)

Le Bac à Vinyles

@[le bac a vinyles](#)

TRAITEURS

Aumer traiteur

@[aumertraiteur](#)

Marrou Traiteur

@[marrou traiteur](#)

Mets d'ici

@[metsdici](#)

Amore & Gusto

@[amoreegusto.traiteur](#)

BAR COCKTAILS

Pompette Apéro Nomade

@[pompette.aperonomade](#)

Douce Ivresse

@[douce ivresse](#)

PAPÈTERIE

Atelier Petit papier

@[atelierpetitpapier](#)

OFFICIANTES DE CÉRÉMONIE

Les Mots de Nelly

@[lesmotsdenelly](#)

Jessica

@[ladernieretouche.event](#)

FLEURISTES

Mélaïne Goupil

@[melaine.bois.fleuri](#)

Aurore

@[atelierzestedamour](#)

Sabrina

@[aime ma fleur](#)

Maryline

@[maryline.b](#)

IDÉES BRUNCH

Disco & Tacos

@[discoandtacos](#)

Bar à Glaces La Mignonnerie

@[lamignonnemarseille](#)

IDÉES ACTIVITÉS

Le bar à paillettes

@lebarapaillettes

GROUPES MUSIQUE

Duo Sème

@duoseme

BIJOUX/ACCESSOIRES/VOILES

Le baiser de la mariée (coup de coeur)

@le baiser de la mariee

Paviot Créateur

@paviotcreateur

GARDE ENFANTS

Nounou Jour J

@nounous_jourj

Merci

J'ESPÈRE QUE CE PETIT GUIDE VOUS A PLU
J'AI HÂTE DE VOUS RETROUVER



Restons connectés
valentinekgr@gmail.com
@valentinekagenaar



Ce guide a été réalisé par mes soins, s'il vous plaît ne le partagez-pas ♥